

Vorverkauf ab 12. Juni 2026

Saisonabos bereits ab 5. Juni 2026



Jahre SpurBar! **Das Jubiläumsprogramm**



Freitag, 4. September 2026, 20.00 Uhr

Helga Schneider: „ICH WEISS“

Comedy ganz in Weiss – mit schwarzem Humor und altklugen Weisheiten

Helga Schneider ist die perfekte Eröffnung der SpurBar Jubiläumssaison. Sie bringt mit ihrem powervollen Humor Säle und auch das Zirkuszelt von Knie zum Kochen.

Auch das SpurBar-Publikum war bei ihren Besuchen im jedes Mal restlos ausverkauften Saal begeistert!

Helga Schneider teilt in ihrem neuen Programm noch einmal kräftig aus: Mit ihrer Frauenpower, Stimmgewalt und Bühnenpräsenz bringt sie ihr Publikum in ihrem 6. Soloprogramm wieder zum Lachen. Auch mit 60 ist Helga längst nicht K.o.! Sie verteilt mit ihrer Schlagfertigkeit verbale Kinnhaken in alle Richtungen.

Nach bald 40 Jahren Showbusiness in den Knochen und mit 1965 im Pass fragt sie sich, wann ist fertig lustig? Ist das Verbrauchsdatum zum Greifen nahe, sollte man beginnen, die Alterspubertät auszuleben. Schneeweiss und (k)ein bisschen weiser, Helga will es noch einmal wissen: Wäre es nicht höchste Zeit für eine Hochzeit ganz in Weiss? Denn Weiss ist ein buntes Feuerwerk, ein spektrales Ereignis aus Rot-Grün-Blau und keineswegs unbunt, wie die Wissenschaft behauptet. Helga ist zwar eher rot und grün, aber auch gerne mal blau. Die Natur lebt es uns vor: Nach der Blüte kommt die Frucht! Und reife Früchte sollte man nicht spritzen, sondern ernten!



Eintritt: Fr. 48.– Vorverkauf | Fr. 53.– Abendkasse



Freitag, 30. Oktober 2026, 20.00 Uhr

Anet Corti: „Next level“

Die temperamentvolle, originelle Basler Kabarettistin läuft in ihrem neuen Programm zur Hochform auf!

Anet Corti wagt den Sprung – mitten ins Chaos der Welt und ihrer eigenen Geschichte.

Nach fünf Bühnenprogrammen stellt sie sich den wichtigen Fragen unserer Zeit: Wohin bewegt sich die Gesellschaft? Was macht Veränderung mit uns? Und ist ein Quantensprung wirklich der grosse Umbruch – oder nur ein winziger Moment, der alles verändert?

Mit scharfem Humor und poetischer Überforderung navigiert Corti durch private Kämpfe und gesellschaftliche Krisen. In einem Live-Podcast kann das Publikum per Telefon mitmischen, während ein geheimnisvolles Pilzwesen sie philosophisch herausfordert. Ja, das klingt abgefahren. Aber eines wird klar: Wir sind alle miteinander verbunden.

Zwischen Albtraum und Neuanfang beschreibt Corti in ihrem neuen Programm die Auflösung unserer Gesellschaft und von sich selbst. Doch wer weiss: Vielleicht erheben wir uns am Ende alle wie ein Phönix aus der Asche.

Eintritt: Fr. 42.– Vorverkauf | Fr. 47.– Abendkasse



Freitag, 20. November 2026, 20.00 Uhr

Riklin & Schaub: „Lieder, die ins Auge gehen“

Musik-Comedy in Perfektion – Das Auge genießt mit!

Riklin & Schaub übertreffen sich selbst und verwandeln ihre Songs in musikalische Sehenswürdigkeiten! In „Lieder, die ins Auge gehen“ erweitern sie ihre Comedy-Songs abermals mit Video-Einspielungen zu multimedialen Songerlebnissen. Witzig, berührend und tiefgründig.

In ihrer dritten Konzertshow besingen die beiden Multiinstrumentalisten den Kabelsalat und erklären leidenschaftlich, wie man am schnellsten eine Banane schält. Sie erzählen von den gehäkelten Weihnachtsgeschenken der Götterkinder sowie von Salmonellen auf den Seychellen. Hauptsache inklusive Selfie. Und exklusiv für das allerbeste Publikum der Welt.

Bei ihrer „Unterhaltung mit Haltung“ setzen Riklin & Schaub die visuelle Dimension ihrer Songs als eigenständige Erzählebene ein und garantieren eine Konzertshow voller überraschender Alltagsreflexionen und Songs mit Tiefenschärfe.

Roman Riklin und Daniel Schaub, früher Mitglieder des Kult-Trios Heinz de Specht, sind bekannt als Köpfe hinter dem preisgekrönten Secondhand Orchestra. Als Duo eroberten sie ab 2020 mit „tiefgründiger Musikcomedy“ und „bestechender Musikalität“ das Publikum im Sturm, landeten mit „Emoji“ und „Kuckuck“ virale Hits und gewannen 2024 den Swiss Comedy Award.

Eintritt: Fr. 42.– Vorverkauf | Fr. 47.– Abendkasse

Freitag, 22. Januar 2027, 20.00 Uhr

Lars Ruth: „Die Reise des Sehers“

Aussergewöhnliche Erfahrungen und rätselhafte Experimente machen die magische Show zu einem fantastischen Erlebnis.

Lars Ruth, der Gedankenleser, der Magier, der Seher, der Scharlatan in seiner bisher persönlichsten Show!

Er nimmt Sie mit auf eine poetische Reise, getragen von Magie und Wundern, aber auch von Selbstzweifeln. Er nimmt sie mit auf seiner Suche zwischen echten und gefühlten Wahrheiten – zwischen Realität und Illusion.

Seien Sie Teil seiner Suche nach einem Platz in der Welt als Entdecker verborgener Geheimnisse – als Erforscher erlebter Wunder in einer Welt sachlicher Rationalität. Helfen Sie mit Ihrer Fantasie, wenn Lars Ruth die Nebel um die verschwundenen Zauber und Mysterien der Kindheit lichtet und bestaunen Sie die magischen Welten hinter den Grenzen des Alltäglichen.

Lars Ruth erschafft unglaubliche Bühnenakte. Die BILD schrieb: „Lars Ruths Publikum kam aus dem Staunen nicht mehr heraus.“

Die Frankfurter Rundschau war der Ansicht: „Spätestens wenn Lars Ruth die Bühne betritt, fragt man sich, ob es eine höhere Macht gibt, die hier mitspielt.“

Die Süddeutsche Zeitung meinte: „Die Show von Lars Ruth fühlt sich an, als ob man wie Alice durch das Kaninchenloch stürzt und im Wunderland ankommt.“

Eintritt: Fr. 42.– Vorverkauf | Fr. 47.– Abendkasse



Freitag, 5. März 2027, 20.00 Uhr

I Quattro: „Vier Stimmen – eine Magie!“

Fantastische Tenöre und eine Boyband für Fortgeschrittene

I Quattro, die vier Tenöre aus der Schweiz! Seit über 15 Jahren sind die vier klassisch ausgebildeten Tenöre Matthias Aeberhard, Daniel Camille Bentz, Simon Jäger und Samuel Tobias Klauser fester Bestandteil der Schweizer Musikszene. Ihren nationalen Durchbruch erlangten die vier Tenöre Dank der erfolgreichen Sendung «Die grössten Schweizer Hits» bei der sie unzählige Klassiker interpretieren durften. Tenöre mit dem gewissen POP!

I QUATTRO sind ganz klar mehr als «nur» klassische Tenöre. Die schönsten Stimmen der Schweiz sind wahre Meister des Crossover-Genre. Ihr Repertoire umfasst auch Evergreens, Popsongs, sowie Filmklassiker. Durch das Zusammenspiel leiser Töne in der Strophe und geballter Energie und Leidenschaft im Refrain ist von der ersten bis zur letzten Sekunde pure Gänsehaut garantiert. Kraftvoll und melancholisch zugleich klingen I QUATTRO einfach magisch!

Sie kreieren auch eigene Songs, wie «Sie, sorry Sie». Der humorvolle Song ging viral: über eine halbe Million Streams in Spotify, weil er definitiv den Nerv der Zeit trifft!

Die vier Tenöre begeistern nicht nur mit der einzigartigen Symbiose ihrer vier Stimmen, sondern auch mit Ihrem Humor, ihrer positiven und herzlichen Ausstrahlung. Live ein Genuss für Augen und Ohren. Das Ergebnis: ausverkaufte Säle und Tourneen!

Eintritt: Fr. 48.– Vorverkauf | Fr. 53.– Abendkasse





Freitag, 4. Juni 2027, 20.00 Uhr

Starbugs Comedy: „CRASH BOOM BANG RETURNS“

Die weltweit erfolgreichsten Schweizer Comedians feiern ihr 30-jähriges Bühnenjubiläum

Die weltweit erfolgreichste Schweizer Comedy-Show kehrt zurück. Nach über zehn Jahren kommt das Kultstück CRASH BOOM BANG RETURNS von STARBUGS COMEDY in einer überarbeiteten Fassung endlich wieder auf die Schweizer Bühnen. Schneller, verrückter und noch überraschender.

Fabian Berger, Martin Burtscher und Wassilis Reigel gehören zu den Überfliegern der Schweizer Show-Szene. Von New York bis Tokio haben sie sich mit ihrer einzigartigen Mischung aus Körpersprache, Tanz und visueller Comedy in die Herzen des Publikums gespielt.

Unter der Regie von Nadja Sieger (Ursus & Nadeschkin) ist mit CRASH BOOM BANG RETURNS ein fulminantes Spektakel entstanden, das fast ohne Worte auskommt. Die drei Comedians springen, tanzen und wirbeln wie lebendige Cartoons durch ihre Sketche und lassen es dabei ordentlich krachen.

Mal Tanzparkett, mal Wilder Westen, mal grosse Konzertbühne – bei Starbugs Comedy jagt eine verrückte Szene die nächste. Einen roten Faden braucht es nicht, die Lachmuskeln laufen auch so auf Hochtouren.

Eintritt: Fr. 45.– Vorverkauf | Fr. 50.– Abendkasse

Saisonabo

Saisonabos sind ab Freitag, 5. Juni 2026 erhältlich.

Ein Saisonabo ist für Fr. 250.– erhältlich. Das Saisonabo berechtigt zum Eintritt an allen auf diesem Flyer aufgeführten Veranstaltungen und ist um Fr. 27.– günstiger als Einzeltickets.

Die Bestellung ist nur per Mail an abos@spurbar.ch möglich. Die Bezahlung erfolgt per Rechnung. Gerne können Sie Ihren Sitzplatzwunsch angeben. Die Plätze werden nach Verfügbarkeit reserviert.

Reservationen | Ticketverkauf

Tickets für einzelne Veranstaltungen sind ab Freitag, 12. Juni 2026 ab 08.00 Uhr erhältlich

Die Plätze sind nummeriert.

Der Ticket-Vorverkauf läuft bequem online über unsere Homepage www.spurbar.ch

- ➔ Eine rasche Reservation empfiehlt sich, da in den vergangenen Jahren viele Plätze für alle Veranstaltungen schnell reserviert wurden.
- ➔ Wer keine Tickets über das Internet kaufen kann, melde sich ab Freitag, 12. Juni 2026 ab 08.00 Uhr beim Pfarreisekretariat Flawil. (Telefon **071 393 45 45** oder Mail: sekretariat-flawil@se-ma.ch)

Bei allen Veranstaltungen verwöhnen wir Sie selbstverständlich gerne an unserer SpurBar. Die SpurBar ist jeweils 45 Minuten vor Spielbeginn geöffnet.

Hauptsponsor SpurBar-Kulturprogramm:
Raiffeisenbank Flawil-Degersheim-Mogelsberg-Oberuzwil

RAIFFEISEN