



# MATZ HOBY

Loop-Groove-Folk / CH

Mit Frische, Groove und Rhythmus überrascht die einzigartige Ein-Mensch-Performance des erfahrenen Musikers und Künstlers Matz Hoby. Er gibt alles! Klug, mit Herzblut, Bühnenpräsenz und Musikalität, mischt er verschiedenste Klänge auf matzelonische Art zu einem bewegten, rauschartigen und wohltuenden Feuerwerk. Er reisst Bäume um und ganze Gesellschaften mit. Seine ureigenen Lieder werden geloopt, getrommelt und melodiert, das Publikum verzaubert. Seine Gesänge ertönen in Kauderwelsch und allmöglichen anderen Sprachen, welche er auf seinen Reisen in Westafrika, Südamerika und Europa aufgelesen hat. Jegliche Grenzen werden gesprengt und für eine Weile ist die Welt vergessen. Da bleiben keine Gefühle im Verborgenen, kein Körperteil unbewegt!

Matz Hoby: Akkordeon, Gitarre, Perkussion, Stimme, Bass, Congoma, Loopgerät

Short Video: [https://youtu.be/\\_qtvej-Md4w](https://youtu.be/_qtvej-Md4w)

[www.matz-hoby.ch](http://www.matz-hoby.ch)

## KULTURPUNKT FLAWIL, SO 28.04.24 17H

„Ich verstehe zwar die Worte nicht, aber diese Musik geht direkt da rein!“ – so schilderte es eine 90-jährige Konzertbesucherin und zeigte auf ihr Herz, nachdem Çiçek Taksi ihre Instrumente zur Seite gelegt hatten. Denn: Auch wer der türkischen Sprache nicht mächtig ist, erliegt hilflos dem Charme der Band, welche die türkisch-kurdisch-schweizerischen Sängerin Selin Dettwiler mit drei befreundeten Musikern in Bern gegründet hat. Zwei Jahre nach dem Erfolg des Debütalbums Bahçede widmet sich Çiçek Taksi nun wieder der Liebe zur Poesie – einer Liebe, die keine Sprachgrenzen kennt. Bin Dilde – "in tausend Sprachen" werden Texte über Liebe, Repression, Schmerz und Hoffnung zu Liedern verwoben. Die türkischen Gedichte, die die Bandmitglieder als Grundlage für die Songs auf dem neuen Album gesammelt haben, wurden von in der Schweiz lebenden Menschen verfasst. Sie geben berührende Einblicke in das Ankommen an einem unbekanntem Ort und erzählen von den so verschiedenen Umständen, die im Herkunftsland der Schreibenden zu einem Aufbruch in neue Heimaten geführt haben.

Selin Dettwiler, Gesang  
Simeon Schwab, Klarinette  
Kaspar Eggimann, Akkordeon  
Bidu Rüeggsegger, Bass

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=cvYBNxT39sk>

[www.cicektaksi.ch](http://www.cicektaksi.ch)

# ÇIÇEK TAKSI

Anatolischer Acoustic-Folk / CH

